



## FORMULARZ CENOWY

### Wycena nadzoru autorskiego w ramach inwestycji pn.

*Realizacja prac budowlanych mających na celu ochronę, zachowanie oraz zabezpieczenie zabytkowego "Domu Zemełki" w Koninie*

1. „Projektant” zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego w sposób i na zasadach określonych w ustawie z dnia 07 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 t.j.), w zakresie stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji robót z dokumentacją oraz uzgadniania z „Zamawiającym” możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji.
  
2. „Projektant” oświadcza, że dysponuje osobami zdolnymi do realizacji zamówienia, w zakresie zgodnym z przedmiotem zamówienia oraz posiada wiedzę i doświadczenie, niezbędne do realizacji przedmiotu zamówienia. Będzie pełnił nadzór autorski przy pomocy wskazanego zespołu projektantów, posiadających kwalifikacje i uprawnienia zawodowe w branży:
  - w branży budowlanej-  
Pan/Pani.....
  - w branży sanitarnej : wod-kan, co, wentylacja - Pan/Pani  
.....
  - branży elektrycznej - Pan/Pani  
.....
  
3. Za jednorazowy pobyt „Projektanta” w ramach czynności nadzoru autorskiego uważa się pobyt (jednej lub kilku osób) na terenie budowy w jednym dniu, niezależnie od czasu jego trwania, odnotowany na „Karcie nadzoru autorskiego” i potwierdzony przez inspektora nadzoru lub „Zamawiającego”.
  
4. Wynagrodzenie za jednorazowy pobyt obejmuje:
  - a) przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru (uzyskanie materiałów archiwalnych, informacji z budowy lub od konserwatora zabytków, katalogów materiałów i urządzeń itp.);
  - b) wyjaśnianie wątpliwości pojawiających się w toku realizacji inwestycji wynikających z dokumentacji projektowej oraz uzupełnianie szczegółów dotyczących rozwiązań w niej zawartych;
  - c) opiniowanie i analiza możliwości wbudowania wyrobów budowlanych równoważnych pod względem zgodności z dokumentacją projektową;
  - d) pobyt na budowie w jednym dniu (jednej lub kilku osób);
  - e) załatwienie spraw związanych z nadzorem po powrocie z budowy;
  - f) koszty przejazdów : na teren budowy z miejsca siedziby i z powrotem;
  - g) koszty delegacji, diet i noclegów.

5. Uczestniczenie (jednej lub kilku osób) w radach budowy, naradach i spotkaniach poza terenem budowy dotyczących realizacji przedmiotowej inwestycji rozliczane będzie jak za jednorazowy pobyt na budowie.
6. Zryczałtowana stawka za jednorazowy pobyt : .....zł. /netto/.
7. Wynagrodzenie brutto za jeden pobyt :  
.....zł. /netto/ + .....zł. /23% VAT/ =  
.....zł./brutto/
8. Przewidywana niezbędna ilość pobytów - **40 pobytów**
9. Łączna wartość wynagrodzenia za nadzór autorski :  
..... zł/brutto/ x 40 pobytów = .....zł. /brutto/

.....

p o d p i s