



Umowa Nr .../DG/2020-
o pełnienie nadzoru autorskiego

Zawarta w dniupaździernika 2020 roku w Urzędzie Miejskim w Koninie pomiędzy

Miastem Konin Plac Wolności 1

NIP : 665-28-99-834 REGON : 311019036

reprezentowanym przez

Piotra Korytkowskiego - Prezydenta Miasta Konina, z upoważnienia którego działa

Paweł Adamów - Zastępca Prezydenta Miasta Konina
zwanym dalej „Zamawiającym” a

.....
.....
reprezentowanym przez :

..... -
zwane dalej „Wykonawcą ”

o następującej treści:

§ 1.

1. „Wykonawca” zobowiązuje się wobec „Zamawiającego” do podjęcia czynności nadzoru autorskiego, w celu potwierdzenia zgodności wykonywanych robót budowlanych w ramach inwestycji pn. „Realizacja prac budowlanych mających na celu ochronę, zachowanie oraz zabezpieczenie zabytkowego "Domu Zemełki" w Koninie”, z dokumentacją projektową opracowaną przez Pracownię Projektową „TOYA DESIGN” Tomasz Wojtkowiak, 60-236 Poznań ul. Marcina Kasprzaka 19/6, oraz uzgadniania możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie budowlanym.
2. Inwestycji pod nazwą „Realizacja prac budowlanych mających na celu ochronę, zachowanie oraz zabezpieczenie zabytkowego "Domu Zemełki" w Koninie”, jest współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach „Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020”, zgodnie z umową o dofinansowanie projektu zawartą w dniu 10.04.2020 r. nr RPWP.04.04.01-0006/19-00.
3. „Zamawiający” przekazuje „Wykonawcy” jeden komplet dokumentacji projektowej, która szczegółowo określa zakres przedmiotu zamówienia, opracowanej przez Pracownię Projektową „TOYA DESIGN” Tomasz Wojtkowiak, 60-236 Poznań ul. Marcina Kasprzaka 19/6.

§ 2.

Integralną częścią niniejszej umowy są : „Formularz ofertowy” i „Formularz cenowy” z podaną zryczałtowaną stawką za jednorazowy pobyt oraz wliczonym wynagrodzeniem za nadzór autorski, stanowiące odpowiednio załącznik nr 1 i załącznik nr 2 do niniejszej umowy.

§ 3.

1. „Wykonawca” zapewnia wykonanie przedmiotu umowy przy pomocy zespołu osób posiadających wymagane kwalifikacje i uprawnienia zawodowe.
2. Nadzór autorski pełnić będzie zespół projektantów wyznaczonych przez „Wykonawcę”
w tym;
 - a) p. - projektant branży budowlanej
 - b) p. - projektant branży sanitarnej : wod.-kan , co, wentylacja
 - c) p. - projektant branży elektrycznej

§ 4.

1. W przypadku zmian osobowych w składzie zespołu realizującego nadzór autorski, osoby zastępujące muszą posiadać takie same kwalifikacje i doświadczenie, jakie było określone w zapytaniu ofertowym, w zakresie wymagań dotyczących projektantów poszczególnych branż.
2. „Wykonawca” jest zobowiązany zgłosić na piśmie „Zamawiającemu” zmiany w składzie zespołu.
3. Zmiana którejkolwiek z osób zespołu projektowego nie wymaga aneksu do niniejszej umowy.

§ 5.

1. Usługę określoną w § 1 umowy „Wykonawca” realizował będzie w terminie do zakończenia inwestycji tj. **do 17 grudnia 2020 roku**.
2. Przewiduje się **40 pobytów** na budowie w ramach niniejszego nadzoru autorskiego.
3. W przypadku uzasadnionego przedłużenia terminu realizacji inwestycji, termin pełnienia nadzoru autorskiego zostanie odpowiednio wydłużony. Zmiana zostanie wprowadzona aneksem do umowy.
4. „Wykonawca” będzie udzielał odpowiedzi i wyjaśnień do projektu dla spraw określonych w § 1 w formie pisemnej w terminie nie dłuższym niż 3 dni robocze od daty zgłoszenia sprawy.

§ 6.

1. Strony ustalają, że za pełnienie nadzoru autorskiego „Wykonawca” otrzyma wynagrodzenie w wysokości **zł brutto** (słownie: złotych brutto), obejmujące podatek od towarów i usług (VAT), w tym :
koszt **1 pobytu** na budowie wynosi **zł brutto**.
2. Płatności w kolejnych latach będą następujące:
2020r. – zł (słownie: zł)
2021 r. – zł (słownie: zł)
3. Wynagrodzenie ostateczne będzie ustalone jako iloczyn rzeczywistej ilości pobytów projektantów na budowie i określonej powyżej stawki ryczałtowej za 1 pobyt.
4. W przypadku zmiany podatku VAT wynagrodzenie określone w § 6 ust. 1 i 2 zostanie zmienione poprzez uwzględnienie nowej stawki podatku w drodze aneksu do umowy.
5. Rozliczenie należności za dodatkowe prace projektowe wymienione w § 10 ust. 4 nastąpi każdorazowo według odrębnych wycen cennikowych lub kalkulacji indywidualnej.

§ 7.

1. Wypłata wynagrodzenia za przedmiot umowy następować będzie jeden raz w miesiącu po otrzymaniu faktury wystawionej przez „Wykonawcę”.
2. Podstawą wystawienia faktury będzie potwierdzona przez inspektora nadzoru lub „Zamawiającego” - „Karta nadzoru autorskiego”, zgodnie ze wzorem przekazanym przez „Zamawiającego”.
3. Zapłata faktury nastąpi przelewem w terminie 30 dni na konto wskazane przez „Wykonawcę” .

§ 8.

1. Nadzór autorski obejmuje następujący zakres obowiązków:
 - a) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących opracowanej dokumentacji projektowej i przyjętych w niej rozwiązań,
 - b) potwierdzanie w toku wykonywania robót budowlano-montażowych, zgodności realizacji z zatwierdzoną dokumentacją projektową,
 - c) uzgadnianie i opiniowanie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłaszanych przez kierownika budowy, inspektora nadzoru lub konserwatora zabytków.
2. „Wykonawca” w trakcie realizacji budowy ma prawo:
 - 2.1. wstępu na teren budowy i dokonywania wpisów w dzienniku budowy, dotyczących jej realizacji
 - 2.2. żądania, wpisem do dziennika budowy, wstrzymania robót w razie:
 - a) stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia
 - b) wykonywania robót niezgodnie z dokumentacją projektową.

§ 9.

1. Pobyty projektantów na budowie następują :
 - a) na wezwanie „Inspektora nadzoru” wskazanego przez „Zamawiającego”
 - b) na wezwanie „Zamawiającego”
2. O konieczności pobytu na budowie w ramach nadzoru autorskiego „Wykonawca” będzie informowany z co najmniej dwudniowym wyprzedzeniem (2 dni robocze).
3. W nagłych przypadkach „Zamawiający” zastrzega sobie prawo do niezwłocznego wezwania przedstawicieli „Wykonawcy” na budowę.

§ 10.

1. Za jednorazowy pobyt na budowie ustala się pobyt „Wykonawcy” (jednej lub kilku osób) na terenie budowy w jednym dniu, niezależnie od czasu jego trwania, odnotowany na „karcie nadzoru autorskiego” potwierdzony przez inspektora nadzoru lub „Zamawiającego”.
2. Wynagrodzenie za jednorazowy pobyt obejmuje:
 - a) przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru (uzyskanie materiałów archiwalnych, informacji z budowy lub od konserwatora zabytków, katalogów materiałów i urzędzeń itp.);
 - b) wyjaśnianie wątpliwości pojawiających się w toku realizacji inwestycji wynikających z dokumentacji projektowej oraz uzupełnianie szczegółów dotyczących rozwiązań w niej zawartych;
 - c) opiniowanie i analiza możliwości wbudowania wyrobów budowlanych równoważnych pod względem zgodności z dokumentacją projektową;
 - d) pobyt na budowie w jednym dniu (jednej lub kilku osób);
 - e) załatwienie spraw związanych z nadzorem po powrocie z budowy;
 - f) koszty przejazdów : na teren budowy z miejsca siedziby i z powrotem;
 - g) koszty delegacji, diet i noclegów.
3. Uczestniczenie „Wykonawcy” w radach budowy, naradach i spotkaniach poza terenem budowy, a dotyczących realizacji inwestycji rozliczane będzie jak za jednorazowy pobyt.
4. Odrębnemu rozliczeniu podlegają czynności związane z nadzorem autorskim a dotyczące:
 - a) opracowania aneksów projektowych i projektów zamiennych,
 - b) sporządzanie rysunków roboczych i warsztatowych (nie wchodzących w skład projektu budowlanego lub wykonawczego .

§ 11.

1. Do kierowania i koordynowania pracami stanowiącymi przedmiot umowy ze strony „Wykonawcy” ustala się głównego projektanta
tel.
2. Jako koordynatora w zakresie realizacji obowiązków umownych oraz podejmowania ustaleń na etapie realizacji umowy ze strony „Zamawiającego” wyznacza się

Zbigniewa Dańczaka – Głównego specjalistę Wydziału Rozwoju Gospodarczego Urzędu Miejskiego w Koninie , tel. 63/ 240-11-32, e-mail.

zbigniew.danczak@konin.um.gov.pl

§ 12.

1. Umowa o pełnienie nadzoru autorskiego może być wypowiedziana przez „Zamawiającego” w przypadku potwierdzenia trzykrotnego nie wywiązania się „Wykonawcy” z postanowień umownych.
2. Po otrzymaniu pisemnej informacji o odstąpieniu od umowy „Wykonawca” podejmuje niezwłoczne kroki mające na celu zakończenie świadczenia usług w sposób umożliwiający zminimalizowanie kosztów.
3. „Wykonawca” nie ma prawa żądać, oprócz kwot należnych za wykonane czynności, rekompensaty za poniesione straty lub szkody.

§ 13.

Zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają dla swojej ważności formy pisemnej i potwierdzenia przyjęcia jej przez obie strony umowy.

§ 14.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy – Prawo budowlane

§ 15.

Umowę sporządzono w trzech (3) jednobrzmiących egzemplarzach, dwa (2) dla „Zamawiającego” a jeden (1) dla „Wykonawcy”

„Zamawiający”

„Wykonawca”